МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСИНЦЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Утверждаю

подпись

Директор МОУ «Осинцевская ООШ»
Костина Е.А.

Протокол педагогического совета от
31.08.2021 № 8

Согласовано
Замятина Наталья Павловна
Ф.И.О. родителя (законного представителя)

подпись

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ РЕБЕНКА С МУЗЫКАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТЬЮ ЕРЁМИНОЙ ЕКАТЕРИНЫ

Возрастная группа 6-7 лет

Срок реализации 2021-2022 уч.г.

Куратор: Орлова Наталья Владимировна,

музыкальный руководитель

с.Осинцевское, 2021г.

Общие сведения

Фамилия, имя, отчество обучающегося: Ерёмина Екатерина Александровна

Возраст: 6 лет

Характеристика личностных качеств (краткая): Девочка активная, общительная, очень подвижна, самостоятельная, ответственная, любит петь и танцевать. Движения пластичные. Текст песен запоминает быстрее всех. Посещает Осинцевский ДК вокальный кружок «Солнышко».

Запрос родителей: Всестороннее развитие ребенка.

Вид одарённости: музыкальная

Основания для создания индивидуального образовательного маршрута: способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей

Долгосрочная цель сопровождения:

-Развитие вокальных способностей;

- Повышение самооценки, уверенности в своих силах.

Возможные риски:

- отсутствие поддержки родителей

Задачи:

1. Развитие и совершенствование вокальных способностей;
2. Развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально- слуховые представления, чувство ритма);
3. Развивать память.

Этапы образовательного маршрута

Этап /цель	Содержание	Формы работы	Предполагаемый результат	Ответственный/ сроки
I Индивидуальная педагогическая диагностика	1.Исследование психических процессов (память, восприятие, внимание) 2.Исследование эмоциональных процессов (страхи, тревожность) 3.Исследование качеств личности (самооценка, произвольность, уровень притязаний) 4.Исследование социальных отношений (с взрослыми, со сверстниками) 5.Диагностика музыкального развития по О.П. Рыдаевой	Наблюдения Беседы Тесты Диагностика	Определены интересы и уровень психических, эмоциональных процессов ребенка. Запрос и удовлетворенность родителей.	Воспитатель Музыкальный руководитель Ежеквартально
II Развитие и реализация способностей воспитанника: 1.Взаимодействие с педагогами	-Информирование о результатах диагностических исследований; - Консультирование педагогов - координация деятельности музыкального руководителя	Индивидуальные беседы, заседание психолого-педагогического консилиума в ОУ	Разработка и внедрение индивидуальных и групповых программ развития одаренного ребенка	Воспитатель Музыкальный руководитель Ежеквартально
2.Создание условий для развития творческих способностей	- наполнение центра музыки музыкальными произведениями; - использование популярных мелодий, для предоставления возможности ребенку танцевать, как захочется; - участие в вокальных конкурсах	Организация проектной образовательной деятельности	Обновление и наполнения центра «музыки» аудиовизуальными пособиями, музыкально-дидактическими играми	Воспитатель Музыкальный руководитель Раз в квартал
3.Работа с ребенком	Работа над развитием голоса: - развитие дыхания;	Занятие – игра, беседа	Увеличение продолжительности дыхания;	Музыкальный руководитель

	- работа над чувством ритма; - работа над певческой дикцией и артикуляцией. Работа над коммуникативной компетенцией с помощью неречевых средств: мимики и пластики движения. Развитие движений в пространстве сцены. Работа над интерпретацией разученных песен.		Развитие дикции и артикуляции, необходимых при пении; Развитие чувства ритма; Развитие коммуникативной компетенции; Формирование сценической культуры; Проявление творческой активности, инициативы.	
4.Взаимодействие с семьей. Деятельность родителей.	- психолого-педагогическое просвещение родителей; - информирование о результатах диагностических исследований; - индивидуальная консультация; - открытое занятие с родителями.	Участие в заседании ППК в ОУ Беседы Консультации	Информированность и психолого-педагогическая компетентность родителей	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.Взаимодействие с социальными партнёрами	Посещение мероприятий в ДК	Экскурсии		Воспитатель

Перечень мероприятий психолого-педагогической поддержки

Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
Индивидуальные психодиагностика: 1. Исследование психических процессов (память, восприятие, внимание) 2. Исследование эмоциональных процессов (страхи, тревожность)	Ежеквартально	Воспитатель	

3. Исследование качеств личности (самооценка, произвольность, уровень притязаний) 4. Исследование социальных отношений (с взрослыми, со сверстниками)			
Проведение педагогической диагностики музыкального развития по О.П. Рыдаевой	2 раза в год	Музыкальный руководитель	
Психолого-педагогическое консультирование педагогов: Информирование о результатах диагностических исследований Консультация для педагогов «Организация условий для развития творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности»	Сентябрь, май Ноябрь	Воспитатель Музыкальный руководитель	
Психолого-педагогическое просвещение родителей: Информирование о результатах диагностических исследований Индивидуальная консультация «Как заниматься с музыкально одаренными детьми дошкольного возраста» Открытое занятие с родителями	Сентябрь, май Декабрь Апрель	Воспитатель Музыкальный руководитель	
Индивидуальные занятия	1 раз в неделю во второй половине дня	Музыкальный руководитель	
Участие в конкурсах	Раз в квартал	Музыкальный руководитель	

Индивидуальный тематический план по развитию музыкальных способностей

№ п/п	Дата, время	Тема занятия, количество часов	Содержание занятия (краткое)	Оборудование	Что удалось? Что требует доработки
1	6.09.2021 13.09.2021 20.09.2021	Дыхание и дыхательная гимнастика Работа над песней	Познакомить с техникой выполнения дыхательной гимнастики. Учить правильно выполнять комплекс упражнений дыхательной гимнастики. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
2	27.09.2021 4.10.2021 11.10.2021	Дикция, артикуляция, слово. Работа над песней	Развить согласованность артикуляционных органов, которые определяют качество произнесения звуков речи, разборчивость слов. Учить особенностям произношения при пении: напевность гласных, умению их округлять, стремиться к чистоте звучания неударных гласных, быстро и четко выговаривать согласных. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
3	18.10.2021 25.10.2021 1.11.2021	Музыка и её выразительные возможности. Знакомство со	Познакомить со средствами музыкальной выразительности: мелодия, лад, гармония, регистры, метр, ритм, темп,	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с	

		средствами музыкальной выразительности. Работа над песней.	тембр, фактура, штрихи, динамика. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	текстом и нотами, таблица «Средства музыкальной выразительности», портрет композиторов.	
4	8.11.2021 15.10.2021	Формирование певческих навыков. Роль распевки. Работа над песней.	Познакомить с понятием певческие навыки. Знакомство с распевками. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
5	22.11.2021 29.11.2021	Формирование сценической культуры. Вокально –певческая постановка корпуса. Работа над песней.	Учить правильно принимать певческую позу (установку) при позиции стоя и сидя. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
6	6.12.2021 13.12.2021	Формирование сценической культуры. Бережное отношение к голосу. Дыхание и дыхательная гимнастика. Работа над песней.	Закрепить умение правильно принимать певческую позу. Совершенствовать правильное выполнение упражнений дыхательной гимнастики. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
7	20.12.2021 27.12.2021 10.01.2022	Формирование сценической культуры. Звукообразование и звуковедение. Дикция и	Совершенствовать пению естественным, свободным звуком без крика и напряжения (форсировки). Закрепить	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с	

		артикуляция. Работа над песней.	округление гласных, и способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Добиться ровного звучания во всех диапазонах детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	текстом и нотами.	
8	17.01.2022 24.01.2022	Формирование сценической культуры. Формирование качества звука. Интонации. Работа над песней.	Учить правильно передавать мелодию с помощью голосового аппарата, передаче высоты звука при исполнении. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
9	31.01.2022 7.02.2022	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой. Работа над песней.	Познакомить с понятием фонограмма, прослушивание видов фонограмм. Познакомить с понятием фонограмма минус и фонограмма плюс. Прослушивание и разбор произведения на примерах плюсовых и минусовых фонограмм. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Ноутбук, фонограммы музыкальных произведений. Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
10	14.02.2022 21.02.2022	Интонация. Работа с фонограммой.	Закрепить правильность передавания мелодии с	Ноутбук, фонограммы	

		Работа над песней.	помощью голосового аппарата. Учить пользованию фонограммой. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	музыкальных произведений. Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
11	28.02.2022 14.03.2022	Формирование сценической культуры. Бережное отношение к голосу. Дыхание и дыхательная гимнастика. Работа над песней.	Совершенствовать умение правильно принимать певческую позу. Закрепить правильное выполнение упражнений дыхательной гимнастики. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
12	21.03.2022 28.03.2022	Формирование сценической культуры. Звукообразование и звуковедение. Дикция и артикуляция. Работа над песней.	Закрепить пение естественным, свободным звуком без крика и напряжения (форсировки). Совершенствовать округление гласных, и способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
13	4.04.2022 11.04.2022	Формирование сценической культуры. Формирование качества звука.	Закрепить правильно передавать мелодию с помощью голосового аппарата, передаче высоты звука при	Ноутбук, фонограммы музыкальных произведений.	

		Интонации. Работа с фонограммой. Работа с песней.	исполнении. Совершенствовать умению пользоваться фонограммой. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
14	18.04.2022	«Серьёзная и легкая музыка». Работа над песней.	Познакомить с понятием «легкая» и «тяжелая» музыка. Сформировать представление о музыке тяжелой и легкой. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Ноутбук, презентация «Легкая и тяжелая музыка», фонограммы музыкальных произведений. Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
15	25.04.2022 16.05.2022	Формирование сценической культуры. Формирование качества звука. Интонация. Работа с фонограммой. Работа над песней.	Совершенствовать правильной передачи мелодии с помощью голосового аппарата под фонограмму. Совершенствовать пользованию фонограммой. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	Ноутбук, фонограммы музыкальных произведений, микрофон. Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
16	23.05.2022	Формирование сценической культуры. Работа над песней.	Совершенствование умение правильно принимать певческую позу, передавать	Ноутбук, фонограммы музыкальных	

			мелодию с помощью голосового аппарата под аккомпанирующий инструмент в соответствующем темпе. Знакомство с песней, разучивание и художественное исполнение песни.	произведений, микрофон. Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	
17	30.05.2022	Исполнение любимых песен.	Эмоциональное исполнение вокальных произведений.	Ноутбук, фонограммы музыкальных произведений, микрофон. Музыкальный инструмент (пианино), сборник песен с текстом и нотами.	

Рекомендации родителям: вместе с ребенком посещать концерты и театры, особенно на те, в которых участвуют дети, следить за здоровьем ребенка, и проводить профилактику голосового аппарата. Рекомендуем после выпуска из ОУ продолжить занятия с преподавателем вокала, хореографа.

Учебно-методический комплекс:

О.П. Рыдаева «Музыкальное воспитание дошкольника» (мониторинг музыкального развития детей от 3 до 7 лет)

Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Струве Г.А. Ступеньки музыкальной грамотности.

Аналитический отчёт по реализации ИОМ:

Ребёнок имеет опыт восприятия песен разного характера, проявляет устойчивый интерес к вокальному искусству. Поёт естественным голосом, протяжно. Умеет правильно передавать мелодию в пределах ре-до2 октавы, чисто интонирует. Различает звуки по высоте, слышит движение мелодии, поступенное и скачкообразное. Точно воспроизводит и передает ритмический рисунок. Умеет контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка. Может петь без музыкального сопровождения. Внятно произносит слова, понимая их смысл, правильно пропевает гласные в словах и правильно произносит окончания слов. Может петь без помощи руководителя. Проявляет активность в песенном творчестве. Поёт не отставая, и не опережая фонограммы.